

Miejsce na identyfikację szkoły

# ARKUSZ PRÓBNEJ MATURY Z OPERONEM JĘZYK ROSYJSKI

POZIOM PODSTAWOWY

Czas pracy 120 minut

LISTOPAD  
ROK 2009

## Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 11 stron (zadania 1–8). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Część pierwsza arkusza, sprawdzająca rozumienie ze słuchu, będzie trwała około 20 minut i jest nagrana na płycie CD.
3. Pisz czytelnie. Używaj tylko długopisu/pióra z czarnym tuszem/atramentem.
4. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
5. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
6. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL.
7. Zaznaczając odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj ■ pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem (⊙) i zaznacz właściwe.
8. Tylko odpowiedzi zaznaczone na karcie będą oceniane.

*Życzymy powodzenia!*

Za rozwiązanie  
wszystkich zadań  
można otrzymać  
łącznie 50 punktów.

Wpisuje zdający przed rozpoczęciem pracy

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

--	--	--

KOD  
ZDAJĄCEGO

## ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

### Zadanie 1. (5 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania, a następnie wysłuchaj dwukrotnie tekstu. Zdecyduj, które z podanych niżej informacji są zgodne z jego treścią (P), a które nie (F). Wpisz znak X w odpowiedniej rubryce tabeli.

Za każde poprawne oznaczenie otrzymasz 1 punkt.

		P	F
1.1.	Осенью в Москве открылся Курский дворец.		
1.2.	Камеры хранения багажа выдают чемоданы по номеркам.		
1.3.	В день открытия в кассы вокзала не было очередей.		
1.4.	Раньше здесь было много бездомных людей.		
1.5.	В будущем здесь построят лифт для людей в колясках.		

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### Zadanie 2. (6 pkt)

Zapoznaj się z treścią zadania do tekstu. Usłyszysz go dwukrotnie. Z podanych dokończeń zdań wybierz zgodne z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A, B, C lub D.

Za każdą poprawną odpowiedź uzyskasz 1 punkt.

#### 2.1. В мире намного легче жить:

- A. совам.
- B. жаворонкам.
- C. людям, у которых хорошая организация времени.
- D. людям, которые никогда не опаздывают.

#### 2.2. Членам семьи совы:

- A. нравится, что она работает ночью.
- B. не подходит её образ жизни.
- C. подходит её образ жизни.
- D. безразлично, когда она ложится спать.

#### 2.3. Учёные дискутировали о том, можно ли научить:

- A. сову раньше вставать.
- B. сову разговаривать.
- C. медведя разговаривать.
- D. жаворонка позже ложиться спать.

#### 2.4. Сове более комфортно ложиться позже, потому что у неё:

- A. проблемы со сном.
- B. ночью повышается работоспособность.
- C. ночью появляется прилив сил.
- D. таков жизненный ритм.

**2.5. Совы должны:**

- A. больше спать в уик-энды.
- B. раньше ложиться спать.
- C. позже вставать.
- D. поспать полчаса после обеда.

**2.6. Совы просыпают, потому что:**

- A. им просто не хочется вставать.
- B. не слышат будильника.
- C. не поставили будильника.
- D. у них нет будильника.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 3. (4 pkt)**

Zapoznaj się z treścią zadania. Usłyszysz dwukrotnie wywiad ze znanym rosyjskim piosenkarzem młodzieżowym. Dopasuj pytania, które zadał dziennikarz, wybierając kolejno pytania od A do E. Jedno pytanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do wywiadu.

Za każdą poprawną odpowiedź uzyskasz 1 punkt.

- A. Ты получаешь иногда подарки?
- B. Сколько песен ты написал?
- C. Сколько времени занимает создание песни?
- D. Как воспринимают тебя твои поклонники?
- E. Как ты относишься к публике?

3.1.	3.2.	3.3.	3.4.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

## ROZUMIENIE TEKSTU CZYTANEGO

### Zadanie 4. (7 pkt)

Zapoznaj się z treścią tekstu. Zdecyduj, które z podanych niżej informacji są zgodne z jego treścią (P), a które nie (F). Wpisz znak X w odpowiedniej rubryce tabeli.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

#### Москва уже не греет

Девелоперы разогревают рынок заявлениями, что жильё в Москве не подешевеет, поскольку люди всегда будут ехать в столицу. Но огни Москвы больше не греют провинциалов. Если два года назад к столичной жизни оставались равнодушными 52% жителей крупных российских городов, то сейчас мегаполис потерял привлекательность и 94% жителей крупнейших российских городов ни под каким предлогом не собираются покинуть родные пенаты и перебираться в столицу. Только 1% планирует переезд в ближайшей перспективе. Среди потенциальных москвичей в основном образованная молодёжь. Они верят в свои силы и рассматривают столицу как возможность для быстрого карьерного роста и повышения материального благосостояния. Меньше всего стремятся в Москву люди, которые неплохо зарабатывают у себя на родине, где они вполне могут устроить себе комфортную жизнь.

Базовой причиной, по которой провинциалы больше не рвутся в Москву, эксперты считают удорожание жизни в столице. Низкая комфортность и высокая стоимость проживания в мегаполисе перевешивают предполагаемые выгоды от быстрой карьеры и хорошей зарплаты. По данным Центра стратегических исследований, в июле 2008 года житель Москвы в среднем получал порядка 45 тыс. руб., а средняя стоимость квадратного метра составляла около 137 тыс. руб. Таким образом, средняя московская семья могла приобрести на свой годовой доход в первом полугодии менее 9 кв. м жилья. А квартиры строятся площадью в среднем 54 кв. м.

Ещё один немаловажный фактор снижения привлекательности Москвы – рост уровня жизни в российских городах.

Всё большую популярность набирает Санкт-Петербург, где, по данным исследовательского холдинга Romir Monitoring, в 2006 году хотел бы жить каждый 20-й москвич. Впрочем, как утверждает менеджер по персоналу ЗАО „Грант Торнтон” Людмила Гайдай, Москва будет манить к себе молодых и энергичных, пока в столице будет сохраняться высокий уровень заплат.

no: <http://www.zagolovki.ru/article/04Sep2008/moscow>

		P	F
4.1.	Люди, которые продают квартиры сообщают, что жильё в столице останётся дорогим.		
4.2.	Сейчас намного больше людей мечтает о жизни в столице, чем раньше.		
4.3.	Молодёжь с высшим образованием хочет остаться в столице, чтобы вести комфортную жизнь.		
4.4.	В Москве очень тяжело заработать на еду.		
4.5.	Средняя площадь квартиры в Москве 58 кв. м.		
4.6.	Много жителей России хочет поселиться в Питере.		
4.7.	В Москве можно заработать больше, чем в других больших городах России.		

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

### **Zadanie 5. (7 pkt)**

**Zapoznaj się z treścią tekstu. Z podanych odpowiedzi wybierz zgodną z treścią tekstu. Zaznacz jedną z czterech możliwości, zakreślając literę A, B, C lub D.**

**Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.**

#### **От Золушки до Королевы**

„Когда я была ещё обычной, никому не известной девушкой и жила только в России, то представляла, что я принцесса, которая ждёт своего принца” – призналась как-то Анна Нетребко. Сегодня с полным правом можно сказать, что мечта простой девушки из Краснодара сбылась на 200 процентов. 36-летнюю оперную диву Анну Нетребко теперь включают в список самых влиятельных людей планеты. А те два года, которые Анна проработала уборщицей в Мариинке – подметала и слушала репетиции признанных мастеров, уже давно ушли в историю. Вообще-то Аня в школе в отличницах не числилась. Математика, химия, физика – эти предметы навевали на неё тоску, что не способствовало хорошим оценкам. Но зато „графиня” – так за глаза называли Нетребко одноклассницы – обожала писать любовные романы и сочинять своё собственное светлое будущее. „Правда, писательницей я быть не хотела – мечтала стать либо хирургом, либо артисткой оперетты” – говорит Нетребко. Но Анин папа решил, что оперетта – это несерьёзно. И отправил дочь в Петербургскую консерваторию имени Римского-Корсакова. Но высшее образование Нетребко так и не получила. После того как Валерий Гергиев пригласил Анну петь в Оперу Сан-Франциско, предложения с контрактами посыпались из самых известных театров мира – тут уже было не до учёбы. Настоящий триумф Нетребко случился в Зальцбурге. На Международном оперном фестивале наша Анна пела Донну Анну из „Дон Жуана”. „Перед фестивалем многие смеялись надо мной. Никто не верил, что я смогу, говорили, что это совсем не моя партия” – вспоминает Нетребко. Но именно после этой партии о нашей Донне Анне заговорил весь мир. „Теперь с ней невозможно ходить по улицам в Европе – говорят родные Анны. – Повсюду висят плакаты с её изображением, все подходят, восхищаются, просят автографы. Поэтому Аня очень любит отдыхать в Краснодаре – тут к ней никто не пристаёт”. Нетребко говорит, что она совсем не похожа на настоящую примадонну – капризы ей чужды. Зато похожа на обычную женщину – ей нравится готовить борщи, она обожает шампанское, посещает занятия по сальсе, безумно любит ходить по магазинам и скупать всевозможные аксессуары, сумки, туфли. Несколько лет назад Анна Нетребко на вопросы про личную жизнь говорила, что пока к семье не готова. Слишком много работы – на мужа и ребёнка времени не хватит. „Наверно, я созрею годам к сорока” – думала Анна. Но всё случилось гораздо раньше. Анна познакомилась с уругвайским баритоном Эрвином Шротом и влюбилась. Да так сильно, что решила наконец-то поступиться своими принципами и, как говорят, обручилась с Эрвином спустя всего две недели после знакомства. 5 сентября в одной из венских клиник Анна Нетребко родила сына. Станет ли малыш Тьяго Аура таким же знаменитым певцом, как его родители, покажет будущее.

no: <http://www.aif.ru/culture/article/20904>

#### **5.1. Анна Нетребко находится в списке:**

- A. людей большого успеха.
- B. самых богатых людей.
- C. самых красивых женщин.
- D. самых влиятельных людей.

#### **5.2. Раньше она:**

- A. работала в магазине.
- B. убирала Мариинский театр.
- C. танцевала на сцене театра.
- D. работала медсестрой.

**5.3. Анна Нетребко была в школе:**

- A. отличницей.
- B. плохой ученицей.
- C. лучшей ученицей по химии.
- D. отличницей по музыке.

**5.4. Королева оперы:**

- A. окончила Петербургскую консерваторию.
- B. окончила Московскую консерваторию.
- C. не окончила консерваторию.
- D. получила высшее образование за границей.

**5.5. Всемирную известность принёс ей фестиваль в:**

- A. Санкт-Петербурге.
- B. Сан-Франциско.
- C. Зальцбурге.
- D. Краснодаре.

**5.6. Дива похожа на:**

- A. настоящую примадонну.
- B. капризную женщину.
- C. капризного ребёнка.
- D. простую женщину.

**5.7. У певицы есть:**

- A. один ребёнок.
- B. дочь и сын.
- C. два сына.
- D. шестилетний сын.

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**

**Zadanie 6. (6 pkt)**

Przeczytaj tekst „Как справиться с панической атакой”. Dopasuj do każdego fragmentu odpowiedni tytuł. Z podanych 7 tytułów tylko 6 jest zgodnych z treścią tekstu. Wpisz w miejsce kropek obok numeru właściwą literę odpowiadającą tytułowi. Za każdy poprawny tytuł otrzymasz 1 punkt.

- A. Спокойствие – лучший врач!
- B. Полезные записки
- C. Общая неудовлетворенность вредит
- D. Вам надо пойти к врачу
- E. У меня сердечный приступ!
- F. Ужасный страх мешает жить
- G. Учитесь бороться с врагом!

**Как справиться с панической атакой**

**6.1. ....**

Люди, страдающие паническими расстройствами, чаще предпочитают остаться дома, избегают больших скоплений людей – торговых и развлекательных центров, вокзалов и аэропортов. Они перестают летать на самолётах, плавать на теплоходах, ездить в лифте. Все места, где может наступить паника – обходятся стороной. Жизнь превращается

в рутину, тревога привязывает к дому – где приступы паники случаются реже всего. На фоне панического невроза могут развиваться различного рода фобии – клаустрофобия, агорафобия, вплоть до боязни насекомых и страха перед врачами.

#### **6.2. ....**

„Я умираю, со мной что-то не так” – крутится навязчивая мысль в голове. Сердце отчаянно бьётся, темнеет в глазах, не хватает воздуха. Волной накатывает ужас, вокруг – как будто нарисованные и очень опасные лица чужих людей. Чаще всего приступы паники испытывают в многолюдных местах – в торговых центрах, на улице, в кафе, на вокзале. Переживая приступ панической атаки, человек может ощущать, что это „последние минуты жизни”.

#### **6.3. ....**

Хроническое, выматывающее напряжение дома и на работе. Сложные отношения, постоянная необходимость реагирования и принятия решений, подавлённая индивидуальность. Риск пережить паническую атаку увеличивает эмоциональная подвижность, восприимчивость, повышенная чувствительность. Предупредить атаку позволит релаксация и контроль дыхания. Плавное диафрагмальное дыхание: короткий вдох, задержка и плавный длинный выдох, с расслаблением мышц (сверху вниз), полное очищение головы от навязчивых мыслей.

#### **6.4. ....**

Запишите в блокноте памятку – в момент атаки концентрация на правде поможет успокоиться и „прийти в себя”. „Это обычная паническая атака, я совершенно здорова. Меня испугала тревожная обстановка – а я выпила лишнюю кружку кофе натошак. Я всегда успешно справлялась с паникой. Я начинаю плавно дышать, расслабляю мышцы, и тревожные мысли отступают. Мне нечего бояться – спокойно, я в безопасности”. В блокноте может быть записан любой текст, который позволит успокоиться.

#### **6.5. ....**

Ощувив подход приступа паники – встречайте его с готовностью, как старого врага. Проходя все этапы развития атаки – комментируйте про себя, или рассказывайте своему спутнику о своих переживаниях. Используйте дыхательные упражнения. Управление приступом панической атаки позволяет бороться и справляться с неврозом, а значит – делает жизнь более полной и гармоничной. Преодоление сложностей – делает нас сильнее. Только преодолевая дискомфорт, тревогу и страх – можно научиться справляться с паническими атаками.

#### **6.6. ....**

Жертвы панических атак склонны считать свою проблему постыдной слабостью или проявлением безумия, обращаясь за помощью только тогда, когда невроз переходит в хроническую стадию. С паническим неврозом можно жить долгие годы, при этом приступы паники могут случаться всё чаще, расшатывая нервную систему и ухудшая качество жизни. Панический невроз поддаётся лечению. Но лечение хронического невроза может затянуться на несколько лет.

*no: <http://www.woman.ru/psycho/medley6/article/48735/>*

**PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!**







**BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**

